



المواضيع ووصف المستويات للطلبة الأجانب

في برنامج اللغة العربية للناطقين بغيرها

وفق معايير (ACTFL) الأمريكية و (CEFR) الأوروبية

مركز اللغات - جامعة اليرموك

2024 - 2023

الكتاب المقرّر:	- مفتاح العربيّة، أحمد الرّهبان وراوية المُحتَيّ ومعتصم حمّد، ط5، Akdem PUBLISHING، إسطنبول، أيلول/ سبتمبر 2021م.
الكتاب المسانِد:	- سلسلة العين لتعليم اللّغة العربيّة للنّاطقين بغيرها (للّكبار)، فاطمة العمري، خالد حسين أبو عمشة، إيمان اللّحّام، فادي شطناوي، عبد الله الخبّاص، الإشراف العامّ والتّحرير: عبد الله الخبّاص، ط1، إتقان ناشرون وموزّعون، عمّان - الأردنّ، 2021م.

المستوى الأول: المبتدئ الأدنى	
الموضوعات:	(1) التّعارف. (2) في الصّفّ. (3) البيت وأقسامه. (4) الطّعام والشراب. (5) أعمال ومِهَن. (6) أجزاء الجسم وصفاته. (7) ملابس وألوان. (8) فُصول السّنة.
توصيف المستوى:	- يدرس في هذا المستوى الطالب الذي ليس لديه خلفيّة لغويّة سابقة عن اللّغة العربيّة، من حيث حروفها وأصواتها، وخصائصها الأساسيّة. - يتضمّن المستوى المبتدئ الأدنى تدريس الأبجديّة العربيّة، رسماً وصوتاً، وهو مُصمّم لتطوير المهارات الأربع: (الاستماع، والتّحدّث، والقراءة والكتابة). - يدرس الطّالب، من خلال المهارات اللّغويّة الأربع، مجموعة من الموضوعات التّواصلية العمليّة مثل: التّحيات، والتّعارف، والموجودات في الغرفة الصّفّيّة، وأقسام البيت وأثاثه، ووجبات الطّعام والفواكه والخضراوات، والمِهَن والأعمال العامّة، وأجزاء الجسم وأعضائه وصفاته، والملابس والألوان، وفصول السّنة وصفات الجوّ. - يستطيع الطّالب في هذا المستوى أن ينطق أصوات اللّغة العربيّة بأعلى درجة ممكنة من الإتقان، وأن يتعرّف إلى النّظام الصّوتيّ في اللّغة العربيّة في مستوياته الأولى البسيطة. - يمكن للطّالب التّعامل بنجاح مع مجموعة متنوّعة من مهامّ التّواصل باللّغة العربيّة غير المعقّدة، في المواقف الاجتماعيّة اليوميّة المباشرة، والتّحدّث بجمال قصيرة وبسيطة حول قضايا يوميّة تشمل الرّوتين اليوميّ، والحياة الشّخصيّة، بالإضافة إلى قدرته على فهم الجمل القصيرة، في مجموعة متنوّعة من السياقات الشّخصيّة والأعراف الاجتماعيّة الأساسيّة. وفهم النصوص القصيرة وغير

المعقّدة التي تنقل معلومات أساسيّة، وتتعامل مع موضوعات شخصيّة واجتماعيّة أساسيّة بسيطة. ويتدرّب الطّالب على الكتابة الآليّة التي تشمل الحروف والكلمات والجمل القصيرة. ويتدرّب أيضاً على الكتابة الوظيفيّة في مستوياتها الأوليّة البسيطة، إضافة إلى كتابة جُمل بسيطة قصيرة يُعرّف فيها بنفسه، ويُقدّم معلومات شخصيّة في حدود (20) كلمة.	
--	--

المستوى الثاني: المبتدئ الأوسط	
الموضوعات:	- الوحدات الثلاث الأولى من كتاب (المحادثة والاستماع) (A1): (1) التّحيّات والتّعارُف. (2) الدّراسة. (3) الأسرة. - الوحدات الثلاث الأولى من كتاب (القراءة والكتابة) (A1): (1) مَعلومات شَخصيّة. (2) حياة الطّالب. (3) الحياة الاجتماعيّة.
توصيف المستوى:	- يدرس في هذا المستوى الطّالب الذي درسَ المستوى المبتدئ الأدنى في اللّغة العربيّة، أو حصل في امتحان المستوى على (10- 19) درجة، أو درس اللّغة العربيّة نحواً من (80) ساعة. - يتضمّن المستوى المبتدئ الأوسط تدريس مجموعة من الموضوعات التّواصلية الوظيفيّة التي يحتاجها المتعلّم في حياته بصورة أساسيّة، مثل: المعلومات الشّخصيّة، وحياة الطّالب اليوميّة، والحياة الاجتماعيّة، وهو مُصمّم لتطوّر المهارات الأربع: (الاستماع، والتّحدّث، والقراءة، والكتابة)، عن طريق استخدام الحوارات والتّفاعلات الصّفيّة والتّدريبات الشّفهية والكتابيّة، باستخدام نصوص قصيرة مُبسّطة. - يهدف هذا المستوى إلى تحقيق الكفاية التّواصلية لمتعلّم اللّغة، وفهم التّعبيرات المألوفة يومياً في البيئة المحيطة به، وفهم النّصوص القصيرة التي تنقل معلومات أساسيّة، وتتعامل مع موضوعات شخصيّة واجتماعيّة بسيطة. - يتفاعل المتعلّم مع متحدّثي اللّغة ضمن حوار بطيء وواضح يَستخدم مِن خلاله العبارات والمفردات المناسبة للترحيب والوداع، ويُجيب عن أسئلة بسيطة. - يستطيع المتعلّم تصريف الأفعال الأكثر شيوعاً في المضارع والماضي مع الضمائر المختلفة، والتّفريق بين المذكر والمؤنث،

والمفرد والمثنى والجمع، وتوظيف حروف الجرّ الدالة على المكان والاتّجاه بشكل صحيح: (من، إلى، عن، على، في). - يكتب المتعلّم جملاً طويلة نسبياً، وفقرات بسيطة قصيرة مترابطة في حدود (40 كلمة) يُعرّف فيها بنفسه، ويُقدّم معلومات شخصيّة، مستخدماً عبارات الافتتاح والانتقال والختام، وبعض الظروف وأدوات الرّبط البسيطة مثل: (واو العطف، أو، لام التعليل، أيضاً، قبل، بعد، لأن، لكي).	
---	--

المستوى الثالث: المبتدئ الأعلى	
الموضوعات:	- الوحدات الأربع الأخيرة من كتاب (المحادثة والاستماع) (A1): (1) البيت. (2) أعمال يومية. (3) أطعمة ومشروبات. (4) الوصف (الأشخاص والملابس) - الوحدات الأربع الأخيرة من كتاب (القراءة والكتابة) (A1): (1) بيوت وأماكن. (2) العادات اليومية. (3) عادات غذائية. (4) الصفات الشخصية.
توصيف المستوى:	- يدرس في هذا المستوى الطالب الذي درّس المستويين: (المبتدئ الأدنى، والمبتدئ الأوسط) في اللغة العربيّة، أو حصل في امتحان المستوى على (20-29) درجة، أو درس اللغة العربيّة نحواً من (160) ساعة. - يتضمّن هذا المستوى مجموعة من الموضوعات التّواصلية الوظيفيّة التي يحتاجها المتعلّم في حياته بصورة أساسيّة، مثل: البيت والأماكن الأخرى، وبعض الأعمال والعادات اليومية، وما يتّصل بموضوع الغذاء، بالإضافة إلى الأوصاف المختلفة للأشخاص والملابس. وهو مُصمّم لتطوير المهارات اللّغويّة الأربع الرّئيسية: (الاستماع، والتحدّث، والقراءة، والكتابة)، باستخدام الحوارات، والتفاعلات الصّفيّة، والتدريبات الشّفهيّة والكتابيّة. - يستطيع الطّالب، في هذا المستوى، فُهم النّصوص المقروءة الأصيلة غير المعقّدة، وفُهم التّعبيرات والجُمْل كثيرة الدّوران في السّياقات الشّخصيّة والاجتماعيّة الأساسيّة. كما يستطيع وصف الحياة اليوميّة، وما يُحيط به، وصفاً بسيطاً: (وقت الفراغ، والأسرة، والأصدقاء، والدّراسة، والعمل، وبعض الأماكن التي يتردّد عليها)، والتحدّث دون تفصيل عن الأذواق والرّغبات مُبيناً الأسباب. يمكنه سرّد حدث سابق مستخدماً الماضي البسيط، وبعض الظروف.

- يستطيع الطالب أن يكتب، في حدود (60) كلمة، موضوعات قصيرة نسبياً تتكوّن من مقدّمة وعرض وخاتمة، يكتب فيها عن الأعمال اليومية، والبيت، وبعض العادات، والموضوعات المتعلقة بالتغذية، إضافة إلى وصف بعض الأشخاص والملابس، مستخدماً علامات الترقيم بشكل صحيح، وبعض الظروف والروابط من قبيل: (ثم، لكن، لأن، بسبب، بعد، بعد أن، قبل، قبل أن، كذلك، بل، مثلاً، بما أن).	
---	--

المستوى الرابع: المتوسط الأدنى	
الموضوعات:	- الوحدات الثلاث الأولى من كتاب (المحادثة والاستماع) (A2): (1) فصول وشهور. (2) أماكن واتجاهات. (3) التسوق. - الوحدات الثلاث الأولى من كتاب (القراءة والكتابة) (A2): (1) المناخ وحياة الشعوب. (2) أماكن وحضارات. (3) الأسواق.
توصيف المستوى:	- يدرس في هذا المستوى الطالب الذي درس المستوى المبتدئ (الأدنى، والأوسط، والأعلى)، أو حصل في امتحان المستوى على (30 - 39) درجة، أو درس اللغة العربية (240) ساعة تقريباً. - يدرس الطالب، من خلال المهارات اللغوية الأربع الرئيسية: (المحادثة، والاستماع، والقراءة، والكتابة)، مجموعة من الموضوعات التواصلية العملية التي تتعلّق بجوانب من الحياة اليومية: كتقديم المعلومات الشخصية عن نفسه وعن عائلته وعن الآخرين، إضافة إلى أحوال الطقس المختلفة، والفصول الأربعة، وشهور السنة، ووصف الاتجاهات والمواقع والأماكن والسؤال عنها، والتسوق وبعض متعلقاته ومشكلاته، وما يتصل به من سؤال عن البضائع، واستفسار عن الأسعار، ومساومة للبائع على السعر، وطلب الأشياء. - يستطيع الطالب، في هذا المستوى، فهم المحادثات الحياتية المتوسطة المتكررة التي تجري بسرعة اعتيادية بين الناطقين باللغة، حول الطقس، وطلب المعلومات الشخصية، والبيع والشراء. كما يستطيع فهم الرسائل الشخصية التي تنطوي على دعوة، أو شكر، أو اعتذار، والردّ عليها. ويستطيع فهم التعليمات والتوجيهات التي يحتاج إليها في محيطه الأكاديمي أو حياته اليومية، وإنجاز مهام من قبيل: استخدام وسائل النقل العام، والبحث عن شقة، والسؤال عن سلعة، وإتمام شرائها. ويستطيع الطالب التعبير عن بعض احتياجاته وانفعالاته وأحاسيسه وآرائه، كما يستطيع استخدام عبارات التأدّب، والسرّد بتوظيف بعض أوجه الزمن الماضي، وأدوات التسلسل

الزَّمنيّ، وبعض الظروف، وبعض المتلازمات اللفظيّة، والروابط الأساسيّة مثل: (لام التعليل، لكي، من أجل أن، لأن، نتيجة، قبل ذلك، بعد ذلك). ويستطيع كتابة رسالة شخصيّة محدودة، ورسالة نصيّة، ورسالة بريد إلكترونيّ. كما يستطيع كتابة نصّ متماسك، في حدود (80) كلمة، باستخدام مفردات ملموسة، وعبارات محفوظة، في موضوعات مألوفة عن نفسه وعن الآخرين، ووصف البيئة المحيطة، بما فيها وصف المُدن والمواقع والأماكن المختلفة التي زارها، أو سكن فيها، أو جمع عنها معلومات.	
--	--

المستوى الخامس: المتوسط الأوسط	
الموضوعات:	- الوحدات الأربع الأخيرة من كتاب (المحادثة والاستماع) (A2): (1) الحياة السكّنية. (2) حياتنا الصحيّة. (3) مطاعم وطعام. (4) السّفر والرّحلات. - الوحدات الأربع الأخيرة من كتاب (القراءة والكتابة) (A2): (1) أين تُفصّل الإقامة؟ (2) الحياة الشخصيّة. (3) الأطعمة والنّصائح الغذائيّة. (4) السّفر والرّحلات.
توصيف المستوى:	- يدرس في هذا المستوى الطّالب الذي درس المستوى المبتدئ (الأدنى، والأوسط، والأعلى)، والمتوسّط الأدنى، أو حصل في امتحان المستوى على (40 - 49) درجة، أو درس اللّغة العربيّة نحواً من (320) ساعة. - يدرس الطّالب، من خلال المهارات اللّغويّة الأربع الرّئيسة: (المحادثة، والاستماع، والقراءة، والكتابة)، مجموعة من الموضوعات الوظيفيّة التي تتعلّق بالدراسة، والمهنة، والسّكن: وصفه، وأنواعه، وأقسامه، ومحتوياته، ومشكلاته، إضافةً إلى ما يتعلّق بالحياة الشخصيّة من نظافة وأناقة، وبعض العادات الصحيّة اليوميّة والدوريّة، والأطعمة والتّغذية الصحيّة وما يتّصل بهما، والصّحة وبعض ما يرتبط بها من مشكلات وأمراض وأعراض وآداب، ووقت الفراغ وممارسة الهوايات، والرياضة وأنواعها وأماكنها، والسّفر والاستعداد له، والرّحلات والتّحضير لها. - يستطيع الطّالب، في هذا المستوى، فُهم المحادثات والتّصوص المتوسّطة المتعلّقة بالحياة اليوميّة، وما يتّصل بها: كالأُسرة، والأصدقاء، والسّكن، والدراسة، والعمل، ووقت الفراغ، والسّفر ووسائله، والرّحلات ومتطلّباتها، والطّبخ وطُرقه، والطّعام وأنواعه ومكوّناته، والمطاعم وطُلب الطّعام. كما يستطيع التّحدّث باستفاضة

عن انطباعاته، وتفضيلاته الشخصية، وعمّا يُحبّ وما يكره، وما يجب وما لا يجب، مُبيّناً الأسباب في كلّ مرّة، ومستخدماً أدوات النفي المختلفة، وبعض الروابط مثل: (ونتيجةً لهذا، بمجرد أن، ما إن...حتّى، علاوةً على ذلك). ويستطيع الطالب استخدام عبارات التأدّب والتلطّف والمجاملة، والمتلازمات اللفظيّة، والتعبيرات النمطيّة. كما يمكنه توظيف الأوجه المختلفة للزمن الماضي، كالماضي المستمرّ، والماضي البعيد، إضافةً إلى المضارع، والأمر. ويستطيع إنجاز بعض المهامّ، كالتهيئة لرحلة، أو حجز تذكرة سفر. كما يستطيع استعمال علامات الترقيم بشكل صحيح، في كتابة نصّ متماسك، بمقدّمة وعرض وخاتمة، في حدود (100) كلمة، يُقارن فيه بين مكانين، أو يذكّر فيه جوانب من أنشطته، وتجاربه، ومذكراته، وسيرته الذاتيّة.	
--	--

المستوى السادس: المتوسط الأعلى	
الموضوعات:	- الوحدات الخمس الأولى من كتاب (المحادثة والاستماع) (B1): (1) شخصيات من حولنا. (2) الحياة المهنيّة. (3) الوعي الصحيّ. (4) أعياد ومُناسبات. (5) معالِم حول العالم. - الوحدات الخمس الأولى من كتاب (القراءة والكتابة) (B1): (1) من الصّف إلى القمة. (2) الحياة المهنيّة. (3) الطّبّ البديل. (4) العادات والتقاليد. (5) مُدُن الأمس واليوم.
توصيف المستوى:	- يدرس في هذا المستوى الطالب الذي درس المستوى المبتدئ (الأدنى، والأوسط، والأعلى)، والمتوسّط (الأدنى، والأوسط)، أو حصل في امتحان المستوى على (50 – 59) درجة، أو درس اللّغة العربيّة نحو (400) ساعة. - يدرس الطالب، من خلال المهارات اللّغويّة الأربع الرئيسيّة: (المحادثة، والاستماع، والقراءة، والكتابة)، مجموعة من النّصوص ذات الموضوعات المتنوّعة: الاجتماعيّة والثقافيّة والتاريخيّة، فتتناول بعض الشّخصيّات الشهيرة في عالمنا: حياتها، وإنجازاتها، وأسرار نجاحها، والمهنّ وبعض أسرار مُقابلات العمل والتوظيف، والطّبّ البديل وأنواعه وعلاقته بالطّبّ الحديث، ونشأة المستشفيات وأقسامها، وبعض العادات والتقاليد التي يتميّز بها المجتمع العربي وغيره، وبعض المناسبات الدّينيّة والاجتماعيّة، والأمثال الشعبيّة

وأهمّيتها في حياة النَّاس، ونهضة الأمم وشروطها، ودور التَّكنولوجيا في حلّ مشكلات المُدن الكبيرة، وبعض المَعالم المشهورة في العالم. - يستطيع الطَّالب، في هذا المستوى، فَهْم حواراتٍ ونصوصٍ أصيلة مسموعة ومقروءة في موضوعات شتّى (شخصيّات مشهورة، التَّجارة الإلكترونيّة، العادات والتَّقاليد...). ويستطيع أن يَذكر آراءه واختياراته وتفضيلاته في أكثر الموضوعات، معلِّلاً بعدّة أسباب. كما يستطيع تقديم مجموعة من النَّصائح والإرشادات الطَّبيّة، وإنجاز عرض تقديميٍّ (سيرة شخصيّة مشهورة، مهنة منتشرة، إحدى المناسبات، أحد الأعياد، مَعلم مشهور...)، إضافةً إلى قدرته على إجراء مقابلةٍ عمل، أو مقابلةٍ صحفِيّة مع شخصيّة مرموقة، والدَّخول في مناظرة حول موضوع محدّد ذاكرةً الإيجابيّات والسلبيّات من وجهة نظره، والأدلة والأمثلة على ما يقول. كما يستطيع القيام بدور دليل سياحيٍّ يُعرِّف السِّياح بأهمّ المَعالم السِّياحيّة والأثريّة في بلده. - يمكن للطَّالب، في هذا المستوى، توسيع الجُمْل بالتعرّيف والشرح والتَّعداد، وكتابة سيرته الدَّانيّة والوظيفيّة، إضافةً إلى كتابة سيرة غيريّة مستفيضة، ومقالٍ في حدود (120) كلمة، مُكوّن من عدّة فقرات يَعمد فيها المقارنة والمقابلة بين شيئين (بلدين، جهازين،...)، فيَذكر أوجه الاتِّفاق والاختلاف، مستعملاً أدوات المخالفة والمُشابهة. كما يمكنه أن يكتب قصّة واقعيّة، مستعملاً بعض المتلازمات اللَّفْظيّة، والعبارات والتَّعبيرات المدروسة والمَحفوظة، وروابط الإضافة، والاستدراك، والتَّعليل، والمقارنة، والمناقضة: (لم... فحسب/ بل... أيضاً، إمّا... أو...، وبالإضافة إلى ذلك، على الرِّغم من، مع ذلك، إلّا أنّ، صحيح أنّ... إلّا أنّ...، من أجل ذلك).	
---	--

المستوى السَّابع: المتقدِّم الأدنى	
- الوحدات الخمس الأخيرة من كتاب (المحادثة والاستماع) (B1): (1) حياتنا الرِّقميّة. (2) قضايا أُسريّة. (3) التَّعليم. (4) قضايا اجتماعيّة. (5) بين الماضي والحاضر. - الوحدات الخمس الأخيرة من كتاب (القراءة والكتابة) (B1): (1) اختراعات غيّرت حياتنا. (2) العلاقات الأُسريّة. (3) التَّعليم. (4) آداب اجتماعيّة. (5) بين الماضي والحاضر.	الموضوعات:

توصيف المستوى:	- يدرس في هذا المستوى الطالب الذي درس المستوى المبتدئ (الأدنى، والأوسط، والأعلى)، والمتوسط (الأدنى، والأوسط، والأعلى)، أو حصل في امتحان المستوى على (60 - 69) درجة، أو درس اللغة العربية نحو (480) ساعة. - يدرس الطالب، من خلال المهارات اللغوية الأربع الرئيسة: (المحادثة، والاستماع، والقراءة، والكتابة)، مجموعة من النصوص ذات المحتوى العلمي والاجتماعي، فتسلط الضوء على اختراعات غيرت تاريخ الإنسانية، وقضايا أسرية تناقش عمل المرأة، ودور الأب في تربية الأبناء، وبعض القضايا الاجتماعية: كصعوبات الزواج عند الشباب، والتسول، والبطالة، إضافة إلى بعض الآداب الاجتماعية التي يحرص عليها المجتمع العربي كآداب الزيارة، وأصول الضيافة. - يستطيع الطالب، في هذا المستوى، فهم نصوص أصيلة مسموعة ومقروءة في موضوعات متنوعة: (العلاقات الأسرية، الآداب الاجتماعية، التعليم...). ويستطيع الطالب أن يناقش السلبيات والإيجابيات لموضوعات شتى، كإيجابيات وسلبيات الكتاب الورقي والكتاب الإلكتروني، أو الجامعات الخاصة والجامعات الحكومية. كما يكون قادراً على المشاركة الفاعلة في مناظرات حول عمل المرأة، والزواج المبكر، معيّلاً رأيه بأسباب مقنعة، ومقدماً الأدلة والبراهين، إلى جانب قدرته على إجراء الحوارات المختلفة مع شخصيات مشهورة ومرموقة. - يمكن للطالب، في هذا المستوى، التعبير عن رأيه في القضايا المختلفة، والتلخيص، مستخدماً المتلازمات اللفظية، والعبارات والتعبيرات الاصطلاحية، والروابط بين الفقرات وغيرها، بشكل صحيح ومؤثر: (وجدير بالذكر، ناهيك عن، وبالتالي، من شأنه أن، وتأسيساً على ما سبق، واستناداً إلى ما ذكر، انطلاقاً مما سلف، ...)، وذلك من خلال نص لا يقل عن (150) كلمة. إضافة إلى كتابة مقال من عدة فقرات يعتمد فيه المقارنة والمقابلة بين الأسرة قديماً والأسرة في عصر التكنولوجيا-مثلاً، كما يكون قادراً على السرد المتسلسل والمنطقي، كأن يتحدث عن ذكرياته، فيذكر مواقف طريفة، ومفارقات غريبة بين الماضي والحاضر.
----------------	--

المستوى الثامن: المتقدم الأوسط	
الموضوعات:	- الوحدات الأربع الأولى من كتاب (المحادثة والاستماع) (B2): (1) الطبيعة والإنسان. (2) مؤسسات اجتماعية. (3) وسائل الإعلام. (4) الجرائم والعقوبات. - الوحدات الأربع الأولى من كتاب (القراءة والكتابة) (B2):

(1) كوارث طبيعِيّة. (2) الصّفات الاجتماعيّة. (3) الإعلام. (4) جرائم ومخالفات.	
- يدرس في هذا المستوى الطّالب الذي درس المستوى المبتدئ (الأدنى، والأوسط، والأعلى)، والمتوسّط (الأدنى، والأوسط، والأعلى)، والمتقدّم الأدنى، أو حصل في امتحان المستوى على (70- 84) درجة، أو درس اللّغة العربيّة نحواً من (560) ساعة. - يدرس الطّالب في هذا المستوى، من خلال المهارات اللّغويّة الأربع الرّئيسة: (المحادثة، والاستماع، والقراءة، والكتابة)، مجموعة من النّصوص المتنوّعة ذات المحتوى الثّقافيّ والمعرفيّ المتقدّم، والتي تُعالج مستويات الفهم العامّ والتّفصيليّ، في موضوعات مقروءة ومسموعة تتناول قضايا البيئة، والكوارث الطّبيعيّة، وطبائع الشّعوب، وأثر المهن في أصحابها، إضافة إلى موضوعات حول الصّحافة ووسائل الإعلام. يستطيع الطّالب تحديد الفكرة العامّة والأفكار الفرعيّة للنّصّ بدقّة، كما يستطيع تحديد التسلسل والتّتابع في النّصّ المقروء. - يَكون الطالب قادراً على وصف المشاهد والمواقف والأحاسيس، وتقديم الأخبار وتحليلها والتعليق عليها، والمشاركة في مناظرات يُقدّم فيها آراءه مدعّمة بالحُجج والبراهين. كما أنّه يستطيع مناقشة المشكلات المتعلّقة بالموضوعات المطروحة، كالإيثار في المجتمع، ودور المُستَين، ووسائل التّواصل الاجتماعيّ، والحياد في الإعلام، إضافةً إلى أنّه يكون قادراً على دراسة بعض المشكلات، واقتراح الحلول المناسبة لها شفويّاً وكتابيّاً، كإبادة الحيوانات، واقتلاع الغابات، إلى جانب تمكّنه من التّعبير الشّفويّ الإبداعيّ عن محتويات بعض الصّور. - يمكن للطّالب إكمال قصّة، أو اقتراح نهاية مختلفة لها، أو تغيير دقّة الأحداث فيها، كما تكون لديه القدرة على المزج بين الوصف والسرد لكتابة قصّة قصيرة، إضافة إلى كتابة الخبر وتحريره، وكتابة أسئلة خاصّة بلقاء صحفيّ. يكتب الطالب في هذا المستوى نصّاً متماسكاً في حدود (180) كلمة، يلتزم فيه بهيكل الموضوع (مقدّمة، عرض، خاتمة)، مستخدماً الرّوابط والمتلازمات المناسبة، والعبارات والتّعبيرات النّمطيّة الدّالّة: (غير أنّ، ناجم عن، نظراً لـ، لـ، لاسيّما، لئلا، لا يُميّز الغثّ من السّمين، ركب رأسه، أدعَن لـ، أخذَه على حين غرّة...)، في موضوعات ذات علاقة بالبلاد، والشّعوب، والبيئة، والإعلام.	توصيف المستوى:

المستوى التاسع: المتقدّم الأعلى

- الوحدات الأربع الأخيرة من كتاب (المحادثة والاستماع) (B2): (1) لغات العالم. (2) الهجرة. (3) البخل والكرم في تراثنا. (4) بين الواقع والخيال. - الوحدات الأربع الأخيرة من كتاب (القراءة والكتابة) (B2): (1) لغتنا العربية. (2) الهجرة. (3) موضوعات تراثية. (4) بين الواقع والخيال.	الموضوعات:
- يدرس في هذا المستوى الطالب الذي درس المستوى المبتدئ (الأدنى، والأوسط، والأعلى)، والمتوسط (الأدنى، والأوسط، والأعلى)، والمتقدم (الأدنى، والأوسط)، أو حصل في امتحان المستوى على (85 - 100) درجة، أو درس اللغة العربية نحواً من (640) ساعة. - يدرس الطالب، من خلال المهارات اللغوية الأربع الرئيسية: (المحادثة، والاستماع، والقراءة، والكتابة)، نصوصاً مقروءة ومسموعة تنتمي لموضوعاتها إلى المستوى المجرد المؤلف، وتعالج مستويات الفهم الناقد والإبداعي، وتتناول اللغات وتعلمها، إضافة إلى الهجرة وأسبابها وآثارها، كما تتناول موضوعات متعلقة بأخلاقيات المجتمع العربي وعاداته، فضلاً عن موضوعات الخيال العلمي، والأساطير، والخرافات. وتكون لدى الطالب القدرة على إعداد عروض تقديمية توضيحية حول موضوعات عديدة: (لغة علمية، مشاهير من المهاجرين...). كما تكون لديه القدرة على مناقشة بعض المعتقدات والظواهر التي يؤمن بها الناس: (قراءة الفجنان، قراءة الكف، رموز التفاؤل والتشاؤم...). - يذكر الطالب آراءه في القضايا والموضوعات التي يكتب عنها، موضحاً الأسباب والنتائج، ومقترحاً الحلول المناسبة، ومُضمناً كتاباته حقائق علمية، وبيانات، ورسومات، وصوراً توضيحية تُثري النص وتعمق الفكرة. كما أنه يكون قادراً على كتابة نص تفسيري حول بعض الظواهر المتناولة، إضافة إلى توظيف أنماط المقارنة والمقابلة، كما في الكتابة عن (صعوبات الاندماج، والعنصرية...). ويكتب الطالب، في هذا المستوى، نصاً متماسكاً في حدود (200) كلمة، يلتزم فيه بهيكل الموضوع، مستخدماً الروابط والمتلازمات اللفظية المناسبة، والعبارات والتعبيرات النمطية المؤثرة: (بيد أن، ومع هذا، بغية، ومن ثم، وفوق ذلك، فضلاً عن، وفقاً لـ، في حين أن، وعند الحديث عن... فإن، يحبس الأنفاس، ذر الرماد في العيون، تَشعر له الأبدان، أكلت الأخضر واليابس، تنفّس الصعداء...).	توصيف المستوى: